

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 373
Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей»

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения лицей
№ 373 Московского района Санкт-Петербурга
«Экономический лицей»
протокол от 29.08.2025 г. №1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом по Государственному бюджетному
общеобразовательному учреждению лицей № 373
Московского района Санкт-Петербурга
«Экономический лицей» от 29.08.2025 № 118-од



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

**Изумрудный город
(обучающиеся 4 – 5 лет)**

на 2025 – 2026 год

Воспитатели:

Микляева Светлана Алексеевна

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	4
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы	5
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	11
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	12
2.1.2	Познавательное развитие	15
2.1.3	Речевое развитие	17
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	19
2.1.5	Физическое развитие	26
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	29
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	31
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы	37
2.6	Организация воспитательного процесса	37
2.7	Комплексно-тематическое планирование по пяти образовательным областям	50
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	86
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	90
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	90
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	91
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	92
3.4	Кадровые условия реализации рабочей программы	96
3.5	Режим и распорядок дня в группе	96

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с Основной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом директора ГБОУ лицей №373 № 120-од от 30.08.2023).

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Характеристика контингента обучающихся 4-5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т.д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ООП ДО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 5 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ООП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом

психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ООП ДО (к 5 годам):

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не

только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе

полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. *Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком ООП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ООП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития детей* проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком

личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка*.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Диагностические карты развития детей по освоению Программы. Критерии оценки полученных результатов (таблица соотношений)

Баллы	Диапазон (баллы)	Диапазон (%)	Уровни освоения
0- показатель диагностики не освоен	от 0 до 1,5	от 0-50%	низкий уровень (НУ)
1 - частично освоен	от 1,6 до 2	от 50- 85%	средний уровень (СУ)
2- не полностью освоен	от 2 до 2,5		
3 - полностью освоен	от 2,6 до 3	от 85 – 100%	высокий уровень (ВУ)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Группа _____ Дата проведения (месяц, год) _____
 Воспитатели (ФИО, подпись) _____

№	Фамилия, имя ребенка	Отношение к себе	Развитие эмоциональной сферы	Взаимоотношения со сверстниками	Взаимоотношения со взрослыми	Усвоение правил поведения, формирование культуры	Формирование основ гражданственности и патриотизма	Представления о профессиях и трудовых процессах, отношение к результатам труда	Самообслуживание	*Формирование элементов финансовой грамотности	Формирование безопасного поведения	Итоговый показатель

*показатель только в группах старшего возраста

образовательная область «Познавательное развитие»

Группа _____ Дата проведения (месяц, год) _____
 Воспитатели (ФИО, подпись) _____

№	Фамилия, имя ребенка	Развитие познавательного интереса	Усвоение сенсорных эталонов	Освоение познавательных действий	Математические представления	Представления о малой родине и Отечестве	Представления об объектах окружающего мира	Представления об объектах и явлениях природы	Усвоение правил поведения в природе, бережного отношения к ней	Итоговый показатель

образовательная область «Речевое развитие»

Группа _____ Дата проведения (месяц, год) _____
 Воспитатели (ФИО, подпись) _____

№	Фамилия, имя ребенка	Формирование словаря	Звуковая культура речи	Грамматический строй речи	Связная речь	Подготовка к обучению грамоте	Интерес к художественной литературе	Итоговый показатель

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа _____ Дата проведения (месяц, год) _____
 Воспитатели (ФИО, подпись) _____

№	Фамилия, имя ребенка	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность					Конструктивная деятельность	Театрализованная деятельность	Итоговый показатель
			рисование	лепка	аппликация	*прикладное творчество	народное декоративно- прикладное искусство			

*показатель только в группах старшего возраста

Итоговая таблица педагогической диагностики развития детей _____
группы _____ 20__ г.

Уровни диагностики	Образовательные области				
	Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физическое развитие
высокий уровень (ВУ)					
средний уровень (СУ)					
низкий уровень (НУ)					

Воспитатели (ФИО, подпись) _____

Регламент и алгоритм проведения психологической диагностики обучающихся определен локальным актом ГБОУ № 373: «Положение о психолого-педагогическом консилиуме» [Психолого-педагогическое сопровождение \(xn--373-qddohl3g.xn--p1ai\)](#)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 4-5 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и

внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
 - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
 - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
 - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
 - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
 - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию;

описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для

человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем,

что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения

описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе

ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т.ч. с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и

оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3. Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист

бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя,

вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с

остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя; ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; бег по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты,

поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу, выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

1) *Строевые упражнения*: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом

образе жизни.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 4-5 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4-5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод)* (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность*.

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые,

режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий*.

Занятие рассматривается:

- как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другое;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к

проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С 4-5 лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагог обращает особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

4) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

5) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные

записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

При необходимости выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении Программы квалифицированными специалистами (педагоги-психологи) проводится психологическая диагностика развития детей, результаты которой могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Регламент и алгоритм проведения психологической диагностики обучающихся определен локальным актом ГБОУ лицей № 373 «Положение о психолого-педагогическом консилиуме», размещенный на сайте ГБОУ лицей № 373: [Психолого-педагогическое сопровождение \(xn--373-qddohl3g.xn--p1ai\)](http://xn--373-qddohl3g.xn--p1ai)

2.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы (утвержденной приказом директора ГБОУ лицей №373 № 120-од от 30.08.2023).

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный

			к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Это предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».

Это предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».

Это предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

Это предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности: жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

3. Социальное воспитание

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

4. Познавательное воспитание

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;

5. Физическое и оздоровительное воспитание

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

6. Трудовое воспитание

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны

стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей;

7. Эстетическое воспитание

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;

умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы Структурного подразделения детский сад Государственного бюджетного образовательного учреждения лицей № 373 Московского района Санкт-Петербурга «Экономический лицей» учебный год является компонентом организационного раздела образовательной программы дошкольного образования ГБОУ.

Календарный план воспитательной работы СП детский сад на 2024 – 2025 учебный год единый для детского сада и составлен с учетом примерного перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат (п. 36.4 ФОП ДО).

События, мероприятия, отраженные в календарном плане воспитательной работы, направлены на реализацию направлений воспитательной работы:

- патриотическое
- духовно-нравственное
- социальное
- познавательное
- физическое и оздоровительное
- трудовое
- эстетическое

Календарный план воспитательной работы предполагает интеграцию содержания направлений воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи происходящими изменениями в воспитательно-образовательном процессе СП детский сад.

События	Возрастные группы	Ответственные
ЕЖЕДНЕВНЫЕ СОБЫТИЯ		
Утренний круг, вечерний круг	все группы	воспитатели
Общение, создание педагогических ситуаций привоспитании навыков безопасного поведения	все группы	воспитатели
Общение, создание педагогических ситуаций при	все группы	воспитатели

воспитании культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания		
Общение, создание педагогических ситуаций при воспитании культуры поведения	все группы	воспитатели
Чтение и обсуждение художественной литературы с примерами сотрудничества, проявления доброты, милосердия	все группы	воспитатели
Творческие игры, игры с правилами	все группы	воспитатели
Беседы, ситуативный разговор, создание и решение ситуаций социально-нравственного содержания	все группы детского сада	воспитатели
Дежурства, поручения	Группы старшего возраста, средняя группа	воспитатели
СОБЫТИЯ в течение учебного года (сентябрь-май)		
Школа «Безопасность в движении»	все группы детского сада	ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели
Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	все группы детского сада	методисты, воспитатели
Всероссийский проект «Развитие детских спасательных отрядов на территории Российской Федерации»	группы старшего возраста	методисты, воспитатели
Участие в эколого-благотворительном проекте по сбору пластиковых крышечек «Крышечки ДоброТы»	все группы детского сада	методисты, воспитатели
Организация выставок, оформление группового пространства к памятным датам и значимым событиям	все группы детского сада	методисты, воспитатели
Дни родительских профессий	все группы детского сада	воспитатели
Участие в тематических конкурсах, районных и городских мероприятиях	все группы детского сада	методисты, педагоги
Мероприятия, посвященные экологическим праздникам	все группы детского сада	воспитатели
СОБЫТИЯ по месяцам года		
СЕНТЯБРЬ		
<u>1 сентября</u> Школа «Безопасность в движении»	все группы детского сада	ответственный за работу по ПДДТТ
<u>1 сентября</u> Утренники «Детский сад ребят встречает!» «Светофор Светофорович просит помощи»	все группы детского сада	муз. руководитель инструктор по ФК воспитатели

Участие в районном дистанционном семейном конкурсе «За безопасность на дорогах всей семьей!»	все группы детского сада	ответственный за работу по ПДДТТ
Неделя повышенной экомобильности		
к 27 сентября День воспитателей и всех дошкольных работников Вечера досуга «Мы о садике своём дружно песенку споем»	все группы детского сада	муз. руководитель, учитель-логопед, воспитатели
ОКТАБРЬ		
Осенние праздники и досуги	все группы детского сада	муз. руководитель, учитель-логопед, воспитатели
1 октября Международный день пожилых людей Тематические мероприятия	все группы детского сада	воспитатели
4 октября День защиты животных Выставка экологических плакатов «Берегите животных!»	все группы детского сада	воспитатели
25 октября Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	все группы детского сада	методисты, воспитатели
Физкультурный досуг «Прогулка в лес»	группы младшего возраста	инструктор по ФК
Театрализованное развлечение «Осень в теремке»		муз. руководитель
НОЯБРЬ		
11 ноября День энергосбережения. «Его величество Электричество». Беседа	группы младшего возраста	воспитатели
12 ноября День синички Конкурс «Лучший домик для птиц» (совместное творчество педагогов, детей и родителей)	все группы детского сада	воспитатели
24-28 ноября День матери в России Музыкальный досуг «Мама – одно есть слово на планете» Фотовыставка «Мама в объективе»	все группы детского сада	муз. руководитель воспитатели
Участие в акции «Засветись»: выставка световозвращающих элементов	все группы детского сада	ответственный за работу по ПДДТТ
ДЕКАБРЬ		
1 декабря Адвент-календарь «В ожидании Нового года»	все группы детского сада	воспитатели
9 декабря День героев Отечества Презентация «Мы будем помнить ваши имена»	все группы детского сада	воспитатели

Участие детей с родителями в городской акции «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам» (изготовление новогодних игрушек по тематике ПДД)	все группы детского сада	ответственный за работу по ПДДТТ
Мастер-класс для детей и родителей «Новогодний калейдоскоп»	все группы детского сада	воспитатели
Музыкальный досуг «Классика детям. Музыка зимы»	все группы детского сада	муз. руководитель
Физкультурный досуг «Загадки Деда Мороза»		инструктор по ФК
Уроки Ёлковедения	все группы детского сада	воспитатели
Новый год 22-26 декабря Новогодние детские праздники	все группы детского сада	муз. руководитель, учитель-логопед, воспитатели
ЯНВАРЬ		
11 января Международный день «СПАСИБО» Акция «Всем «Спасибо» говорим»	все группы детского сада	воспитатели
Спортивное развлечение «Кто умеет веселиться тот мороза не боится»	все группы детского сада	инструктор по ФК
ФЕВРАЛЬ		
16-20 февраля Масленица Игровой досуг «Эх, широкая ты Масленица»	все группы детского сада	муз. руководитель воспитатели
23 февраля День защитника Отечества Творческая мастерская «Открытки для пап» Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие, умелые»	все группы	воспитатели
	группы младшего возраста	инструктор по ФК
МАРТ		
1 марта День кошек в России Путешествие в Мурляндию. Оформление временной выставки кошек и котиков (игрушки, фотографии, статуэтки, журналы, книги и творческие работы)	все группы детского сада	воспитатели
8 марта Международный женский день Праздники, посвященные Дню 8 Марта Выставка детских работ «Весенний букет для мам»	все группы детского сада	муз. руководитель учитель-логопед
		воспитатели
Музыкальный фольклорный досуг	группы младшего	муз. руководитель

«Заклички весны»	возраста	
<u>21 марта</u> . Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	все группы детского сада	методисты, воспитатели
<u>22 марта</u> Всемирный день водных ресурсов. Культурная практика «День Балтийского моря»	все группы детского сада	воспитатели
<u>27 марта</u> Всемирный день театра Вечер досуга «Весь мир театр»	все группы детского сада	муз. руководитель воспитатели
<u>30 марта – 3 апреля</u> <u>Книжка неделя</u>	все группы детского сада	воспитатели
АПРЕЛЬ		
<u>12 апреля</u> День космонавтики	все группы детского сада	воспитатели
Физкультурный досуг «Веселый космос»	группы младшего возраста	инструктор по ФК
<u>22 апреля</u> Всемирный день Земли Игра «Путешествие по планете Земля»	группы младшего возраста	воспитатели
Экологическая акция «Батарейки, сдавайтесь!»	все группы детского сада	воспитатели
Акция «Окна Победы» Экспозиция «Кинохроника Великой Победы»	23 апреля	педагоги СП
МАЙ		
Театрализованное развлечение «В мире сказок К.И. Чуковского» (старшие группы для малышей)	все группы детского сада	муз. руководитель, воспитатели
Спортивное развлечение «Цирк»	группы младшего возраста	инструктор по ФК
Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге	все группы детского сада	ответственный за работу по ПДДТТ, воспитатели
<u>24 мая</u> Литературно-просветительский проект «Растим читателя»	все группы детского сада	методисты, воспитатели

2.7. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Комплексно-тематическое планирование (КТП) базируется на принципе интеграции образовательных областей.

КТП направлено на достижение задач и освоение обучающимися содержания образования (обучения и воспитания) по всем пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,

- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

КТП направлено на достижение планируемых результатов (целевых ориентиров) на уровне, не ниже предусмотренного федеральной образовательной программой дошкольного образования. При разработке КТП использованы следующие учебно-методические материалы (пособия):

1. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина: Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей.
2. О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
3. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (средняя группа)
4. Каушаль О.Н., Карпеева М.В. «Формирование целостной картины мира», 2015 г.
5. Е.В. Колесникова «Я считаю до 5» Математика для детей 4-5 лет. ФГОС ДО.
6. И.А. Помараева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений»
7. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду, средняя группа (4-5 лет)»
8. Е.В. Колесникова программа «От слова к звуку». Развитие речи для детей 4-5 лет.
9. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада».
10. Н.В. Дубровская: Парциальная программа художественно-эстетическое развитие дошкольников. От 2 до 7 лет. ФГОС.
11. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет». Конспекты занятий.
12. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет».
13. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
14. Н. В. Микляева, Г. А. Яремчук «Рисование, аппликация, лепка в детском саду: традиционные и нетрадиционные приемы и техники»
15. Серия «ОБЖ детей дошкольного возраста»
16. Н.А. Рыжова Парциальная программа «Наш дом природа»
17. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».

Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям.

Социально - коммуникативное развитие

Основы безопасности детей дошкольного возраста Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина
«ОБЖ для детей дошкольного возраста»

П/п	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
4	Светофор. «Красный, желтый, зеленый»	Закреплять знания о значении сигналов светофора, продолжать знакомить с элементами дороги.
5	Дом, семья, детский сад.	Рассказать детям об опасностях, подстерегающих их при неправильном поведении дома, в детском саду. Убедить в необходимости быть осторожными.
Октябрь		
1	Острые предметы не для игры.	Дать детям сведения об опасных вещах. Подчеркнуть необходимость и способствовать её осознанию для введения запретов на пользования детьми опасными вещами.
2	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.

3	Беседа: «Кошка и собака – наши соседи»	Формировать у детей представление, что контакты с животными иногда могут быть опасными; учить заботиться о своей безопасности.
4	«Что можно делать, а чего нельзя»	Познакомить детей с нормами и правилами поведения в отношениях с людьми.
Ноябрь		
1	«Электроприборы»	Закрепить представления детей об электроприборах, их значении для людей, о правилах пользования ими.
2	«Не открывай дверь чужим людям»	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.
3	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки»	Формировать представление у детей, что таблетки и другие лекарства нельзя самостоятельно принимать, найденные таблетки.
4	Беседа «Чистота – залог здоровья»	Формировать потребность детей мыть руки и лицо, стричь ногти, причёсываться, ходить в чистой одежде, содержать в чистоте игрушки, не мусорить.
Декабрь		
1	«Бульвар дорожных знаков. Сами не видят, а другим указывают».	Продолжить знакомить детей с дорожными знаками, с их назначением; учить запоминать знаки; обратить особое внимание детей на пешеходную разметку «зебра».
2	«Не каждый встречный – друг сердечный»	Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
3	«Огонь – друг или враг»	Учить детей правильно обращаться с огнем. Рассказать об открытом огне, о помощи и вреде огня.
4	«В мире опасных вещей»	Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.
5	Беседа «Не омрачим новогодний праздник»	Познакомит детей с правилами поведения на новогоднем празднике (не зажигать свечи на ёлке, не жечь бенгальские огни, фейерверки и петарды только на улице и только (взрослые)).
Январь		
2	«Если ребенок потерялся»	Дать детям представление об опасных для жизни ситуациях, в которых он может оказаться, учить детей правильно вести себя в случае, если он потерялся.
3	Ты и окружающие.	Уточнить знания детей об окружающих людях (родные и близкие, знакомые и незнакомые), объяснить разницу во взаимоотношениях.
4	Беседа «Правила поведения на горке»	Формировать знания детям о правилах во время катания с горки. Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила поведения на улице зимой)
Февраль		
1	«Осторожно, сосульки!»	Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года.
2	Беседа «Опасность на реках и озерах;	Ознакомление с изменениями в природе весной, которые происходят со льдом на реках и других водоемах, и опасностях, которые там подстерегают людей. <u>Игровая ситуация</u> «Как зайка пошел кататься на коньках на пруд весной», выводы.

3	Беседа «Где можно играть и где нельзя»	Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь один гулять. Иллюстрации «Ситуации на дороге».
4	«Самый большой друг»	Развивать у детей умение объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный и т.д.), а доверяться только тем, кто доказал свою верность и преданность.
Март		
1	«Не зевай, правила соблюдай».	Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем.
2	«Что такое перекресток?».	Рассматривание иллюстраций с изображением оживленного перекрестка, побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.
3	Беседа «Переходим через улицу»	Познакомить со знаками безопасного перехода дорог – «зебра», светофор и знаки «Пешеходный переход» по земле и под землёй.
4	«В городском транспорте».	Познакомить детей с правилами поведения в городском транспорте.
5	Беседа «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?»	Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
Апрель		
1	«Сад, луг, лес».	Приучать детей к осторожному обращению с объектами природы. Убедить в необходимости соблюдения мер предосторожности.
2	Умей оказать первую помощь.	Дать детям сведения о службе «Скорой помощи». Познакомить их с правилами первой помощи в некоторых случаях. Научить детей первоначальным навыкам ухода за больными.
3	Беседа «Пешеходы – нарушители»	Формировать представление у детей, что, играя, нельзя выбегать на проезжую часть улицы. <u>Игровая ситуация «Мишка с зайчиком играют около дороги в мяч».</u>
4	Беседа «Не пей из копытца – козленочком станешь»	Дать представление о том, что употребление грязной воды может привести к нежелательным последствиям. Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
Май		
1	«Правила поведения при грозе»	Дать детям представление о природном явлении - гроза.
2	«Ядовитые растения и грибы»	Закрепить знания детей о ядовитых растениях, ягодах и грибах.
3	«Где купаться, когда и с кем?»	Углубить представление детей о пользе и вреде воды. Познакомить их с опасными ситуациями, возникающими около воды и на ней. Убедить в необходимости выполнения правил поведения на воде.
4	Беседа: «Насекомые – польза и вред»	Дать знание о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.

Познавательное развитие.

Ознакомление с окружающим миром

Тема	Программное содержание
Сентябрь	
«Мои друзья»	Способствовать формированию понятия «друг», «дружба». Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.
Неделя повышенной экологической мобильности	Формировать у детей навыки безопасного поведения на улицах, дорогах, дворах домов. Познакомить с названиями профессий людей, которые обеспечивают безопасность на дорогах. Познакомить с работой светофора, объяснить, какую важную роль он играет на проезжей части.
Детский сад. Профессии в детском саду.	Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.
Погода и природные явления. Знакомство с профессией метеоролога.	Познакомить детей с природными явлениями (гроза, шаровая молния, смерч, радуга, ураган). Формировать интерес к познанию природы. Учить понимать и оценивать природные явления, их влияние на погоду. Познакомить с профессией метеоролог.
Октябрь	
Дикие и домашние животные, их детеныши.	Закрепить знания детей о домашних и диких животных, их детенышах. Учить описывать животных. Воспитывать желание заботиться о животном мире. Познакомить детей с профессиями зоолог и ветеринар.
Грибы. Ягоды. Лес.	Расширять и уточнять представление детей о лесе, грибах, ягодах. Воспитывать доброе отношение к природе, познавательный интерес. Познакомить детей с профессией лесника.
Овощи. Фрукты.	Закреплять названия овощей и фруктов. Учить детей отгадывать загадки описательного характера. Уточнить представления детей о пользе овощей и фруктов для здоровья человека и входящих в их состав витаминах. Познакомить детей с профессией садовод, овощевод, фермер.
Осень. Признаки осени. Деревья.	Закреплять представления об осени и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень». Совершенствовать умение различать деревья по их листьям и плодам. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.
Ноябрь	
Моя страна – Россия. Традиции русского народа. Русские народные промыслы.	Знакомить детей с названием своей страны и ее столицей. Воспитывать у детей уважение и любовь к своей Родине. Развивать эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, стихотворениям, пословицам и поговоркам. Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа.

Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Зимующие птицы	Расширять, уточнять знания детей о перелётных, водоплавающих и зимующих птицах. Уточнять знания детей о строении птиц, внешних признаках, их повадки и передвижение. Развивать чувство ответственности по отношению к живой природе. Познакомить с профессией орнитолог.
Человек. Части тела. ЗОЖ.	Формировать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок-дошкольник, подросток, взрослый и старый человек). Расширять представление детей о внешнем строении тела человека, с возможностями его организма. Познакомить с профессиями врачей.
Семья. День матери.	Закреплять знание и умение называть членов семьи, понимание роли взрослых и детей в семье. Воспитывать заботливое отношение к близким людям, чувство взаимопомощи в семье. Формировать представление о празднике «День матери».
Декабрь	
Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Закрепить знание детей о зиме, зимних явлениях, о состоянии живой и неживой природы. Закрепить представление детей о зимних забавах и развлечениях. Познакомить детей с зимними видами спорта. Пробудить интерес к спорту и здоровому образу жизни.
Волшебный мир искусства. Живопись.	Развить интерес к изображению человека в контексте социальных отношений в разных жанрах изобразительного искусства: портрете, жанровой картины. Познакомить с профессией художник.
Волшебный мир искусства. Музыка	Формировать у детей основы музыкальной культуры. Вызвать сопереживание музыке, проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить сравнивать жанры между собой. Познакомить с профессией композитор, музыкант.
Волшебный мир искусства. Театр, виды театрального искусства.	Расширять знания детей о театре, как о разновидности искусства. Познакомить с названиями театра (опера, балет, драматический театр, кукольный). Знакомить с театральной терминологией (актер, режиссёр, костюмер, гример, декоратор).
Новый год. Уроки ёлководения.	Познакомить детей с новогодними традициями России и других стран. Формировать понятие о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Показать в чем сходство и отличие искусственной и живой ели в экологических целях.
Январь	
Кто построил этот дом? Строительные профессии.	Формировать знания о видах и назначении домов. Дать представление о строительных профессиях и технике, воспитывать уважение к человеческому труду. Пополнить знания о конструкциях домов. Продолжать знакомить со строительными материалами.
Конструкторское бюро. «Роботы вокруг нас».	Познакомить детей с современными роботами помощниками. Дать представление о том, что они делают жизнь для людей проще и доступнее.

Хлеб – всему голова.	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания. познакомить с процессом выращивания. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Познакомить с профессией пекарь, комбайнер.
Февраль	
Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте.	Продолжить знакомить детей с видами транспорта, его назначении и разнообразии. Дать представление о железнодорожном транспорте. Познакомить с профессиями: водитель, машинист, кондуктор, контролер.
Транспорт. Профессии на транспорте. История российского флота	Продолжить знакомить детей с различными видами транспорта. Познакомить с историей отечественного военно-морского флота. Познакомить с профессиями моряк, капитан корабля, адмирал.
Наша армия.	Уточнить представления детей о Российской армии- надежной защитнице нашей Родины. Дать элементарное представление о родах войск. Воспитывать уважение к российским воинам.
Транспорт. Профессии на транспорте. Гражданская авиация.	Продолжить знакомить детей с различными видами транспорта. Познакомить детей с понятием и значением гражданской авиации, профессиями людей, обеспечивающих работу гражданских самолетов.
Март	
Весна. Приметы весны. Международный женский день.	Формировать представление о весне, о ее признаках. Закрепить знания о цветах, птицах, об их жизни в весенний период. Закрепить признаки весны. Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей и радовать ее.
Животные Арктики и Антарктики, их повадки, детеныши.	Способствовать формированию представлений об Арктике и Антарктике, особенностях природных условий, о животных и их повадках. Познакомить детей с деятельностью человека в Арктике. Познакомить с профессиями полярник, переворачиватель пингвинов.
Аквариумные и пресноводные рыбы. Жители морей и океанов.	Учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные, рыбы, живущие в пресных водоемах). Учить выделять признаки различия и сходства между рыбками. Упражнять детей делать выводы в составлении рассказа. Познакомить с профессией океанолог.
Животные жарких стран, их повадки, детеныши.	Способствовать формированию представлений о жарких странах, особенностях природных условий, о животных и их повадках.
Книжника неделя. (Как рождаются книги. Профессии поэт, писатель, художник-иллюстратор)	Дать представление о различии книг по содержанию, об их значении. Развивать дикцию, умение описывать характерные черты сказочного героя. Воспитывать бережное отношение к книгам. Прививать интерес к чтению книг. Познакомить с профессией поэт, писатель.

Апрель	
Неделя здоровья.	Сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья. Формировать представления о правилах личной гигиены, дать детям представления о микробах и вирусах. Расширить знания о наличии витаминов во фруктах и овощах. Формировать устойчивую привычку к режиму двигательной активности. Познакомить со спортивными профессиями.
Космическая неделя	Обобщение представлений детей о космосе, познакомить с историей возникновения праздника «День космонавтики». Дать первоначальные сведения о планетах солнечной системы. Закрепить знание геометрических фигур. Познакомить с профессиями летчик, космонавт, конструктор астроном.
Весенние с/х работы. Труд взрослых на полях, в садах и огородах.	Уточнить знания о профессиях и сельскохозяйственном труде. Уточнить зачем люди высаживают овощи, как правильно ухаживать за деревьями весной. Познакомить с техникой, облегчающей труд людей.
ОБЖ. ЧС и ГО. Пожарная безопасность.	Воспитывать у детей желание соблюдать правила безопасности. Дать представление о том, что огонь может приносить вред, сформировать чувство опасности огня. Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Познакомить с профессиями спасатель (вулканолог, метеоролог, океанолог- как помогают предотвращать стихийные бедствия).
Май	
Праздник мира и весны.	Познакомить детей с праздником «Мир. Труд. Май.» расширять и обогащать представления детей о весенних праздниках. Воспитывать чувство интереса к истории и патриотизма к своей стране. Способствовать к проявлению чувства уважения к труду взрослых.
Комнатные растения.	Расширять знания детей о комнатных растениях, их названия. Закрепить умение узнавать знакомые растения, называть их части. Познакомить с профессией ботаник, цветовод.
Лето. Полевые цветы.	Расширять знания детей о полевых цветах, их названия. Закрепить умение узнавать знакомые растения, называть их части. Продолжить знакомить с профессией ботаник, цветовод

Формирование элементарных математических представлений.

№	Тема	Программное содержание
1	Путешествие в страну математики	Мониторинг детей в начале года

2	Продолжение: Путешествие в страну математики	Количество и счет: число и цифра 1. Величина: большой, поменьше, маленький. Ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца сентябрь. Логическая задача: соединение рисунков.
3	Продолжение: Путешествие в страну математики	Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине (в пределах 3, самый большой, поменьше, самый маленький)
4	Сравнение предметов. Пространственные направления.	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.
5	Сравнение предметов. Части суток.	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).
Октябрь		
1	Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
2	Сравнение предметов. Геометрические фигуры.	Продолжить учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.
3	Число 3. Геометрические фигуры.	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
4	Счет в пределах 3. Сравнение предметов. Части суток.	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, широте, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный- короткий, длиннее- короче; широкий- узкий, шире- уже, высокий-

		низкий, выше- ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).
5	Счет в пределах 3. Геометрические фигуры. Пространственные направления.	Продолжить учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
Ноябрь		
1	Порядковый счет. Прямоугольник.	Закрепить умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, шире, узкий, уже, высокий, выше, низкий, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
2	Число 4. Прямоугольник.	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
3	Счет в пределах 4. Геометрические фигуры.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.
4	Число 5. Части суток. Геометрические фигуры.	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закрепить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)
Декабрь		
1	Счет в пределах 5. Сравнение предметов. Пространственные направления.	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.
2	Счет в пределах 5. Равенство и неравенство. Сравнение предметов. Геометрические фигуры.	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая

		дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различии и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
3	Порядковый счет. Цилиндр.	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, уметь различать шар и цилиндр.
4	Счет и отсчет. Цилиндр. Части суток.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток.
Январь		
1	Счет и отсчет. Далеко – близко. Целостное изображение.	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
2	Счет на слух. Далеко – близко. Сравнение предметов.	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
3	Сравнение предметов по длине. Геометрические фигуры.	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,
Февраль		
1	Счет в пределах 4. Сравнение предметов по пространственному расположению.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 4. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
2	Значения: вчера, сегодня, завтра. Сравнение предметов по ширине.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 4. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
3	Счет в пределах 5. Ориентировка в пространстве. Сравнение предметов.	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
4	Геометрические фигуры. Части суток.	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать

		знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.
Март		
1	Ориентировка в пространстве. Сравнение предметов по величине.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.
2	Величина. Сравнение предметов по высоте.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
3	Счет в пределах 5. Сравнение предметов по высоте. Геометрические фигуры.	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывании и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
4	Цилиндр. Ориентировка в пространстве.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель		
1	Цилиндр. Ориентировка в пространстве.	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.
2	Количественный и порядковый счет. Сравнение предметов по величине. Части суток.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.
3	Счет в пределах 5. Геометрические фигуры. Сравнение предметов.	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
4	Сравнение предметов по величине. Ориентировка	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера,

	в пространстве.	цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
5	Счет в пределах 5. Геометрические фигуры.	Закреплять представление о пространственных отношениях. Закреплять представление о геометрических фигурах. Закрепить количественный и порядковый счёт до 5.
Май		
1	Повторение	Геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ориентировка во времени: повторение названия месяца май.
2	Повторение	Количество и счет: порядковый счет, решение математической загадки. Геометрические фигуры: рисование предмета из заданных фигур.
3	Повторение	Ориентировка в пространстве и на листе бумаги.

Парциальная программа «Наш дом – природа» Рыжова Н.А.

Тема проекта	Мероприятия	Цель мероприятия
Сентябрь		
Старт акции эколого-благотворительного проекта по сбору пластиковых крышечек «Крышечки ДоброТЫ»	Беседа «Как крышечки могут помочь детям?». Старт акции «Крышечки ДоброТЫ.»	Привлечь детей к решению экологических и социальных задач. Показать, что привычный «мусор» является нужным ресурсом (крышечки — это стартовая точка к раздельному сбору отходов)
Мир вокруг нас	Образовательные диалоги «Почему надо беречь природу?» «Что сделано руками человека, а что создано природой?» «Какие объекты называют живыми?»	Способствовать расширению и углублению представлений об объектах живой и неживой природы. Осваивать отдельные способы охраны природы.
День осеннего солнышка	Экологическая сказка «Заглянет солнышко к нам в окошко». Наблюдение «Свет вокруг нас» (принадлежность источника света к природному или рукотворному миру)	Уточнить представления детей об источниках света, о необходимости рационального освещения помещения, о солнце как источнике света и тепла.
Неделя экологической мобильности	Образовательный диалог «Что такое экомобильность?». Рассказы из опыта «Как мы катались на велосипеде».	Знакомство с понятием экомобильность. Способствовать формированию основ ответственного отношения к окружающему миру.

		Расширять знания об экологических проблемах города.
Октябрь		
Внимание, электричество!	Образовательный диалог «Что такое электричество?». Опыт №1. Понятие о электрических зарядах. Опыт №2. Прыгающие рисовые хлопья. Проблемная ситуация «Если не беречь электричество?» Поисковая деятельность «Электричество в природе» (как увидеть молнию?) Правила безопасного обращения с электроприборами. Образовательный диалог «Где живет электричество?»	Познакомить с достижением человечества – электричеством; формировать представление о возможностях использования электричества человеком; обобщать знания детей о электрических приборах и их использовании человеком. Расширять представления о том, где "живет" электричество и как оно помогает человеку
Ноябрь		
12.11 – День синички. Изготовление кормушек «Берегите птиц, друзья! Нам без птиц никак нельзя!» – образовательный диалог	Беседы, рассматривание иллюстраций, энциклопедий «Удивительный мир птиц». Образовательные диалоги «Чем птицы отличаются от животных», «Для чего нужны кормушки?», «Как зимуют птицы?» ЧХЛ В.Бианки «Лесной хор», А.Яшин «Покормите птиц», М.Юрахно «Веселые загадки о птицах». (инсценирование стихотворения)	Актуализировать и расширить представления детей о птицах нашего региона. Приучать заботиться о птицах. Привлечь к природоохранной акции «Трудно птицам зимовать – надо птицам помогать!»
Батарейки, сдавайтесь!	Акция (совместно с родителями) «Батарейки, сдавайтесь!». Приобщение родителей к сбору батареек на базе пункта приема.	Познакомить с устройством батареек, ее свойствами. Рассказать об утилизации батареек.
Воздух	Образовательный диалог «Как сделать воздух чище» Опыт: «Игры с соломинкой» Цель: формировать представление о том, что внутри человека есть воздух, и его можно обнаружить. Опыт: «Лодочка» Цель: показать, что воздух обладает силой. Опыт: «Сильный ветер, слабый ветер».	Рассказать детям о свойствах воздуха, на наглядных примерах

Декабрь		
Воздух-невидимка	Образовательный диалог «Что мы знаем о воздухе?» Рассматривание иллюстраций, энциклопедий различного состояния ветра. Экспериментирование «Свойства воздуха», «увидим воздух». Эксперимент «Ветер, ветер, ветерок», «Ветерок в моем окошке». (Опыт с бумажными салфетками). Опыт: «Что в пакете» Цель: обнаруживать воздух. Проблемное обсуждение «Кому нужен воздух», «Как мы загрязняем воздух»	Расширять знания детей о свойствах воздуха, роли воздуха в жизни человека и других живых организмов, воспитывать бережное отношение к природным ресурсам нашей планеты. Формировать представления о взаимосвязи живой и неживой природы, влиянии человека на окружающее пространство
«Елочка живи!»	Беседы; Слушание песни «Я узнала маленький секрет...» Проблемное обсуждение: «Какую елку лучше украшать на Новый год?» Отгадывание загадок	Формирование интереса и бережного отношения к миру растений у детей; убедить взрослых и детей в необходимости сохранения живых елей. Учитывать различать характерные признаки; развивать тактильную память; развивать творческие и познавательные способности в совместной деятельности
Январь		
Водная стихия	Наблюдение за водой, за испарением, за растениями, за снегом, за таянием льда, снега, за сосульками, за облаками, за дождём. Опыт № 1 «Свойства воды» Образовательные диалоги: «Может ли в кране закончиться вода?» Агитационные плакаты: «Закрывайте кран, чтоб не вытек океан» ЧХЛ: «А у нас водопровод», Опыт – экспериментальная деятельность: «Вторая жизнь воды», «Сила выталкивания соленой воды». Викторина «Что я знаю о воде?»	Расширять знания детей о свойствах воды, роли воды в жизни человека и других живых организмов, воспитывать бережное отношение к природным ресурсам нашей планеты. Приобщать детей к практическим делам, направленных на сбережение запасов чистой воды, развивать интерес к исследовательской деятельности. Формировать представление детей о воде и ее свойствах. Исследовать свойства воды через экспериментальную деятельность.

Февраль		
Вода	Опыт № 2. «Разноцветный лёд». Экспериментирование со снегом «Превращение снега в воду», Образовательные диалоги: «Снег, какой он?», «Почему снег греет?» Игровое занятие с детьми «Поиск сокровищ пирата «водократа» Работа с родителями: посещение с детьми музея воды.	Продолжать формировать представление детей о воде и ее свойствах. Исследовать свойства воды через экспериментальную деятельность.
Март		
Природа и человек Вода	Образовательный диалог, обсуждение: «Что такое Красная книга?». Памятка для детей и родителей «Правила поведения на природе». Дидактические игры: "Опасно – не опасно», «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Наши помощники растения». Беседы по ОБЖ на природе: «Безопасность в лесу», «Внимание - пожар!», «Берегите лес». Занятие «Правила поведения на воде» Экспериментирование «Есть ли у воды форма?», «Когда льётся, когда капает». «Спасем воду вместе» (учебник юного эколога) Проблемная ситуация: «Из – за чего море может заболеть?» Занятие «Путешествие маленькой нерпы».	Способствовать формированию у детей осознанно-правильного отношения к представителям живой природы. Актуализировать правила поведения на природе, уточнить экологические запреты; развивать понимание взаимосвязей в природе и место человека в них; воспитывать желание беречь природу. Приобщать детей к практическим делам, направленных на сбережение запасов чистой воды, развивать интерес к исследовательской деятельности. Формировать бережное отношение детей к животным.
Апрель		
Земля – наш общий дом.	Беседа «Земля, с Днем рождения тебя!» ЧХЛ: пословицы о Земле. Работа с родителями: посещение музея почвоведения с ребятами Игровая образовательная ситуация «сортировка мусора»	Формировать у детей экологические знания, бережное отношение к природе и всему окружающему. Формирование убеждения, что ресурсы Земли бесценны, поэтому их надо охранять.

Посмотри, как хорош, край в котором ты живешь...	Образовательный диалог «как сделать воздух чище» Познавательная исследовательская деятельность: Опыт 1 «Как происходит загрязнение почвы?» Опыт 2. «Зачем нужна земля?». Опыт 3. «Как движется сухой песок?» Ручной труд: придумывание и изготовление знаков охраны природы. Размещение знаков на площадках ОДО.	Создавать условия для поисково-исследовательской деятельности обследования растений. Способствовать расширению представлений детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях нашего региона. Воспитывать гуманное, вдумчивое, осознанное отношения к растениям, к природе.
Песок	- №1 «Откуда берётся песок». - №2 «Куда исчезла вода». - №3 «Мокрый песок принимает любую нужную форму» Образовательный диалог «Удивительные свойства песка»	Помочь детям лучше узнать окружающий мир неживой природы. Через игры и опыты научить детей определять физические свойства песка
Камни	-№1 Какими бывают камни? -№2 Тонет – не тонет Занятие: «Эти удивительные камни»»	Сформировать представление о разнообразии внешнего вида камней, свойствах камня, учить классификации по разным признакам.
Май		
Итоговое мероприятие	Занятие по ознакомлению с окружающим миром «Путешествие в страну «Экономград». (Подведение итогов проекта)	Содействие экологическому воспитанию детей дошкольного возраста
Итоговый продукт	Видеофильм «Экологическая сказка»	

Речевое развитие

Развитие речи

Сентябрь	
Занятие 1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.
Занятие 2	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.
Октябрь	
Занятие 3	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам
Занятие 4	Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо; рисование солнышка

Занятие 5	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.
Занятие 6	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.
Занятие 7	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.
Ноябрь	
Занятие 8	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского.
Занятие 9	Звуки «С-Сь» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
Занятие 10	Звуки «З-Зь» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам.
Занятие 11	Звуки «С-Сь», «З-Зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.
Декабрь	
Занятие 12	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
Занятие 13	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.
Занятие 14	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко.
Занятие 15	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.
Январь	
Занятие 16	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения С. Михалкова.
Занятие 17	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.
Занятие 18	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.
Февраль	
Занятие 19	Звуки «Р-Рь», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской.
Занятие 20	Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.
Занятие 21	Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
Занятие 22	Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.
Март	
Занятие 23	Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.
Занятие 24	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
Занятие 25	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
Занятие 26	Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой.
Занятие 27	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.

Апрель	
Занятие 27	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.
Занятие 28	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.
Занятие 29	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка.
Занятие 30	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.
Занятие 31	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений.
Май	
Мониторинг	Закрепление пройденного материала.

Чтение художественной литературы

Неделя		Сентябрь
I	«Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова)	Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями или коротким рассказом. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
2	В. Сутеев «Цыпленок и утенок»	Учить слушать, понимать смысл произведения, отвечать на вопросы взрослого; выражать своё отношение к персонажам произведения. Развивать память и логическое мышление.
3	Цикл стихотворений А.Барто «Игрушки»	Вызвать желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А.Барто; формировать положительное отношение к поэзии.
Октябрь		
1	«Д/и в саду и на огороде». Чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи».	Закрепить умение детей различать, называть и группировать овощи и фрукты. Помочь детям ввести в активный словарь понятие «овощи и фрукты». Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию, перечислять овощи, о которых в нем рассказывается.
2	В. Сутеев «Яблоко»	Формирование умения отстаивать свою точку зрения в процессе взаимодействия при решении проблемной ситуации. Приобщать детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Закрепить умение использовать в речи предложения разных типов (самостоятельно и с помощью взрослого). Закреплять умение формулировать речевые фразы в соответствии с вопросом. Развитие способности к самостоятельному умозаключению, основанному на умении выполнять операции синтеза, анализа, обобщения. Продолжать

		развивать у дошкольников интерес к художественной и познавательной литературе.
3	«Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля).	Формировать у детей эмоциональный отклик к литературному произведению. Формировать у детей умение внимательно и заинтересованно слушать сказку. Развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи, развивать речь как средство общения. Вызвать положительный отклик на героев прочитанной сказки.
4	А. Пушкина «Уж небо осенью дышало» (отрывок)	Упражнять детей слушать стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать, и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина.
5	«Жихарка» (обработ. И. Карнаухова)	Знакомство с русской народной сказкой «Лисичка со скалочкой»; развивать интерес к чтению русской народной сказки, понимать содержание сказки ее жанровой особенности, развивать речь; правильно оценивать поступки героев их характер; воспитывать эмоционально-образное восприятие сказки.
Ноябрь		
1	Пришвин М.М. «Ребята и утята»	Познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа.
2	С. Маршак «Вот какой рассеянный»	Учить детей слушать литературные произведения. Продолжать формировать зрительные представления об осенней одежде. Развивать самостоятельность, чувство взаимопомощи. Воспитывать аккуратность в одежде. Формировать уважительное отношение к труду взрослых.
3	Матвеева Н. «Она умеет превращаться»	Продолжать учить детей понимать содержание стихотворения, помочь запомнить его, рассказать выразительно наизусть. Закрепить название обуви, учить подбирать определения к заданному слову (обувь, туфли, ботинки, сапоги). А.А. Вахрушев, стр. 76, № 26.
4	«Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля)	Используя метод моделирования продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий, формировать умение заканчивать предложения, начатые воспитателем.
Декабрь		
1	Аким Я.Л. «Первый снег»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любовное отношение к зимней природе, учить чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.
2	«Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова)	Понимать образное содержание и идею сказки, учить понимать и оценивать характер героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей.
3	Абрамцева Н.К. «Как у зайчонка зуб болел»	Учить слушать внимательно сказку, определять жанр произведения, понимать средства выразительности. Развивать образность речи. Закрепить названия зимующих птиц. кн. «Лесная азбука»

4	Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения. Развивать память, мышление, умение пользоваться приемами сравнения. Воспитывать интерес к художественной литературе.
Январь		
1	В. Маяковский «Что такое хорошо?»	Формировать у детей представление о хороших и плохих поступках, поведении, умение правильно оценивать себя и других.
2	В. Сутеев «Цыпленок и утенок»	Приобщать к миру художественной литературы, способствовать экологическому воспитанию детей. Расширять познания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, развивать мелкую моторику, наблюдательность, внимание, учить работать и играть в команде.
3	С. Маршак «Усатый полосатый»	Довести до сознания детей замысел автора: котенок - живое существо, он не игрушка, у него свои потребности и привычки; учить выразительно читать отдельные строки, доставляя детям удовольствие от звонких, игровых, веселых стихов, закреплять умение отвечать на вопросы прививать коммуникативные качества; воспитывать любовь к художественному творчеству.
Февраль		
1	Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...»	Привлекать детей к совместному составлению схем для пересказа. Развивать образное мышление, активизировать интерес к пересказу. Воспитывать умение договариваться в совместной деятельности.
2	Стихотворение С. Михалкова «А что у вас».	Учить рассказывать о важности профессий, учить слушать произведение.
3	«Почта» С. Маршак	Расширять знания детей о профессиях взрослых (почтальон), пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений о предметах, событиях, выходящих за пределы привычного окружения. Развивать мышление, память, учить активно участвовать в беседе. Воспитывать интерес к труду.
4	Маршак С.Я. «Пограничники»	Продолжать знакомить детей с произведениями С. Я. Маршака. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями или коротким рассказом. Развивать мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать интерес к военным.
Март		
1	Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»	Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действия, характеризовать поступки героев. Активизация словаря, практическое употребление существительных с уменьшительно-ласкательным значением; развитие интонационного строя речи.
2	«Посидим в тишине» Е. Благининой Заучивание наизусть	Совершенствовать навыки выразительного чтения.
3	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»	Познакомить детей с новой сказкой, учить следить за развитием действия, характеризовать поступки героев.

	(пер. с евр. Т. Спендиаровой)	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать внимание, мышление, память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к сказкам других народов, трудолюбие.
4	В. Зотов «Мать-и-мачеха»	Знакомство с внешним видом особенностями. Рассказ о лекарственных свойствах растения. Развивать интерес и сопереживание к цветам в природе. Умение делать выбор способа деятельности и работать в группе. кн. «Лесная азбука»
Апрель		
1	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова)	Прочитать детям русскую народную сказку «Гуси-лебеди» и провести вместе с детьми анализ произведения
2	К. Чуковского «Федорино горе»	Познакомить детей с новым произведением. Формировать умение понимать содержание, сопереживать героям, участвовать в беседе по содержанию произведения. Развивать диалогическую речь, обогащать и активизировать словарь, выбрать отрывок, который понравился больше других. Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения, бережное отношение к посуде. Оценить поступки Федоры.
3	«Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы)	Учить моделировать сказку, рассказывать содержание сказки с использованием алгоритмов. Закреплять умение составлять сказку связно в логической последовательности. Развивать умение описывать героя сказки; пополнять и активизировать словарь детей; помочь детям вспомнить знакомые сказки; воспитывать устойчивый интерес к русским народным сказкам, чувство коллективизма, милосердия, взаимопомощи; создать положительный эмоциональный настрой.
4	«Заюшкина избушка»	Развивать интерес детей к художественной литературе. Привлекать внимание детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать умения внимательно и заинтересованно слушать сказки. Формировать эмоциональное отношение литературным произведениям. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать речь как средство общения. Совершенствовать умения передавать образы персонажей сказок.
5	Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка».	Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему; стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословицы, связывать её с сюжетом сказки.
Май		
1	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»	Познакомить детей с произведением; развивать наблюдательность и внимание; через содержание рассказа учить доброму отношению к животным.

2	С. Михалков «Дядя Степа»	Познакомить детей с новым произведением, учить характеризовать поступки героя. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь: называть слова с противоположным значением, обозначающим величину. Развивать внимание, мышление, память, познавательные интересы. Воспитывать уважение к взрослым, интерес к их профессиям.
3	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка»	Продолжать развивать умения детей воспринимать большие по объему тексты; воспитывать интерес к художественной литературе
4	К. Чуковский «Муха-цокотуха»	Порадовать детей чтением сказки. Поупражнять в инсценировке отрывков из произведения.

Художественно-эстетическое развитие

Рисование

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	«Здесь живут краски»	Мониторинг изобразительных и технических навыков и умений.
2	Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать детское творчество. Воспитывать аккуратность, интерес к изобразительной деятельности.
3	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы, передавать в рисунке их особенности. Упражнять в закрашивании, легко касаясь карандашами бумаги.
Октябрь		
1	Лисичка-сестричка.	Учить рисовать лисичку на основе овала и круга, передавать строение. Совершенствовать умение держать правильно кисть, полоскать ее, мелкие детали прорисовывать кончиком кисти.
2	Грибы на лесной полянке.	Познакомить с внешним видом и особенностью грибов. Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
3	Яблоко-спелое, красное сладкое.	Развивать умение рисовать красками многоцветное яблоко. Продолжить совершенствовать умение держать кисть правильно, подбирать цветовую гамму.
4	Золотая осень.	Продолжить учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные формы деревьев. Закреплять приемы работы с кистью. Правильно располагать сюжет на бумаге. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе.
Ноябрь		
1	«Береза»	Учить передавать в рисунке характерные особенности березы. Продолжать учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Упражнять в умении правильно держать кисть, аккуратно пользоваться красками.
2	До свидания, птичка.	Учить изображать птицу, опираясь на обобщенные представления о птицах. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом. Углубить интерес к птицам, научить выделять и

		называть их характерные особенности. Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам.
3	Я – человек.	Учить рисовать фигуру человека, придерживаясь правильных пропорций. Показывать на рисунке строение фигуры человека (голова, туловище, ноги, руки). Познакомить с основными частями тела. Закреплять знание геометрических фигур. Формировать умение правильно держать карандаш, выполнять им простейшие штрихи.
4	«Салфетки для мамы» Декоративное рисование	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании. Развивать цветовое восприятие, воображение.
Декабрь		
1	Зимушка зима.	Заинтересовать детей рисованием зимней картины, природы. Продолжать учить передавать правильное строение дерева. Воспитывать у детей желание передавать красоту зимней природы в рисунке. Продолжить учить детей рисовать концом кисти.
2	Художники	Расширять знания детей о профессии художника. Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умения называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определенного образа.
3	Рисуем музыку	Развить чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различные наиболее яркие средства музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм).
4	Карнавальная маска	Учить находить средства выражения образа в движении, мимике, жестах, интонации.
5	Новогодняя открытка.	Формировать умение детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Развивать творческое воображение, глазомер, чувство композиции. Развивать конструктивные особенности детей.
Январь		
3	Новый дом	Учить детей рисовать дом, сохраняя его пропорции и относительную величину, рисовать контур предметов графитным карандашом, не нажимая на него сильно, и не прорисовывая им детали изображения, аккуратно закрашивать рисунки. Закреплять умение правильно держать карандаш, слитно рисовать линии, использовать усвоенные способы рисования прямоугольных
4	Роботы защитники	Продолжить учить детей, на основе человеческой фигуры, рисовать фигуру робота. Побуждать к проявлению собственной фантазии, рисованию по памяти или с натуры. Закреплять умение выбирать материал для рисования самостоятельно. Развивать конструкторские способности. Воспитывать интерес к роботам и робототехнике, желание творить и создавать роботов по своим замыслам.
5	Пшеничный колосок.	Обучить детей нетрадиционным способом рисования пшеничного колоса. Расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде. Закрепить навыки рисования с помощью ворса кисточки. Воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с

		красками. Воспитывать бережное отношение к хлебу.
Февраль		
1	Веселый поезд.	Формировать умение детей закрашивать вагончик, не выходя за контуры. Создать условия для создания коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Прививать аккуратность при рисовании. Формировать эмоционально- положительное отношение к самому процессу рисования, вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.
2	Плывет кораблик по волнам.	Продолжить учить детей создавать рисунок из нескольких элементов разной формы. Закреплять знания детей о водном транспорте. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать память, воображение.
3	Наша армия.	Продолжить учить закрашивать предметы в нетрадиционной технике (ватными палочками). Расширять знания о российской армии, о войсках, о военном транспорте. Формировать умения самостоятельно обогащать сюжет рисунка. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.
4	Самолет летит сквозь облака.	Продолжить учить детей создавать изображение самолета на основе основных форм - овала. Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания. Развивать умение детей правильно располагать изображение на листе бумаги (в центре листа). Развивать образное восприятие.
Март		
1	Избушка лубяная и ледяная Рисование с элементами аппликации	Учить детей создавать модели разных избушек, рисовать крышу и окно, закреплять умение детей рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, развивать творческое мышление и воображение.
2	Белый медведь.	Расширять представления детей о жизни белого медведя. Формировать умение изображать медведя методом тычка. Развивать творческие способности детей. Развивать умение детей передавать в рисунке несложный сюжет. Воспитывать интерес к животным севера.
3	Подводный мир	Систематизировать знания детей о подводном мире. Учить передавать в рисунке неповторимых обитателей подводного мира. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение. Воспитывать у детей эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира.
4	Жираф – длинная шея.	Закреплять особенности внешнего вида жирафа, особенности его приспособления к окружающей среде. Развивать умение рисовать жирафа в определенной последовательности, передавая характерные особенности его внешнего вида. Закреплять умение рисовать контур животного простым карандашом без нажима. Закреплять приемы рисования красками. Воспитывать интерес к животным жарких стран.
5	Закладка для книг.	Продолжать формировать представления о разных видах линий и их сочетаниях. Побуждать создавать композицию, используя сочетание знакомых приемов. Развивать умение пользоваться карандашом. Воспитывать аккуратность, усидчивость.
Апрель		
1	Мойдодыр.	Учить создавать несложные композиции, используя различные виды изобразительной деятельности. Активизировать и обогатить

		технику рисования сухими материалами (карандаши, мелки). Развивать воображение. Воспитывать навыки личной гигиены.
2	Ракета летит в космос.	Закрепить умение рисовать восковыми мелками. Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Учить создавать композицию в рисовании. Воспитывать эстетическое чувство, умение ценить красоту звездного неба, желание отразить свои впечатления в рисунке.
3	Пшеничное поле.	Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов. Учить гармонично располагать изображение на листе бумаги. Закреплять знания о жанре живописи- пейзаж. Развивать умение рисовать фон; видение эстетической красоты в пейзаже. Воспитывать умение работать с красками аккуратно.
4	Пожарная машина.	Закреплять правила пожарной безопасности, воспитывать уважение к смелым людям. Закреплять умение рисовать пожарные машины, фигуры людей в движении. Развивать чувство ответственности, уважения к работе пожарных. Научить детей рисовать пожарную машину.
Май		
1	С праздником 1 мая. (открытка)	Закреплять умения рисовать прямоугольную форму, закрашивать слева направо или сверху вниз в пределах контура. Развивать творческое воображение. Совершенствовать умение рисовать красками, обогащать представления детей о цвете.
2	Фиалка на столе.	Прививать интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними. Воспитывать положительное отношение к природе. Продолжать учить передавать растения на листе бумаги, выделяя его характерные признаки; рисовать композицию по центру листа.
3	«Нарядные бабочки»	Показать детям разнообразие мира бабочек. Вызвать интерес к передаче характерных особенностей бабочек: форма и цвет крыльев, поза, движение, характер. Формировать творческое мышление, воображение, чувство цвета, формы и композиции.
4	Праздничный салют.	Продолжить знакомить со способом рисования тычком жесткой полусухой кистью. Совершенствовать умение правильно держать кисть при рисовании, осваивать цветовую палитру. Развивать эстетическое восприятие, расширять знания об окружающей действительности.

Лепка/Аппликация

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
2	Веточка рябины (аппликация)	Познакомить детей с новой нетрадиционной техникой аппликации из комочков бумажной салфетки. Формировать умение скатывать комочки из бумажной салфетки. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
3	Пластилинография «Кленовый листочек» (лепка)	Закреплять приемы надавливания и размазывания. Учить смешивать различные цвета, поддерживать желание доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику,
4	«Красивые цветы» (коллективная аппликация к Дню дошкольного	Учить разрезать широкую полоску бумаги (5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Создавать из полученных полосок образ цветка. Развивать творчество и воображение.

	работника)	
Октябрь		
1	«Домик для собачки» (аппликация)	Воспитывать у детей заботливое отношение к животным, интерес к ним; учить наклеивать домик для собачки, разрезать квадрат по диагонали (для крыши), круг по диаметру (для отверстия конуры).
2	«Мухомор-красавец» (лепка)	Продолжать учить приемам раскатывания пластилина в шар и сплющивание; закреплять умения соединять две детали вместе; уточнить и расширить знания детей об осенней поре; обобщить представления детей о съедобных и несъедобных грибах.
3	«Фруктовая тарелка» (обрывная аппликация)	Продолжать знакомить со способом – обрывная аппликация (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить клей и наклеивать на основу); развить мелкую моторику рук.
4	Пластилинография «Осеннее дерево» (лепка)	Продолжать формировать навык у детей скатывать шар из пластилина между ладоней и расплющивать его пальцами. Формировать навык наносить пластилин на поверхность картона.
Ноябрь		
1	«Колобок» (лепка)	Продолжить формировать умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).
2	«Белый лебедь» (аппликация)	Формировать умение изготавливать объемную аппликацию из ваты. Формировать умение равномерно располагать вату по всему силуэту. Развивать моторику пальцев.
3	«Человек» (лепка)	Дать представление о том, как лепить человека из пластилина, его части (голова, руки, ноги), соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать пластилин на доске, придавать фигуре нужную форму, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
4	«Сердечко для мамочки» (аппликация)	Формировать знание детей об празднике «День матери». Формировать умение аккуратно приклеивать цветы на открытку. Развить воображение и творческие способности.
Декабрь		
1	«Снежинка» (аппликация)	Формировать умение делать аппликацию из узких полосок бумаги, обогащать представления о внешнем виде и форме снежинок. Воспитывать интерес к творчеству, усидчивость, аккуратность.
2	«Мы художники - Золотая рыбка» (лепка)	Формировать умение изготавливать плоские формы на плоскости, закреплять умения и навыки работы с пластилином, повторять приемы и правила лепки.
3	«Птичка-свистулька» (аппликация)	Познакомить детей с особенностями духовых музыкальных инструментов. Продолжать учить создавать узоры из готовых элементов. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
4	«Театральная маска» (аппликация)	Продолжать знакомить детей с техникой «обрывание-мозаика». Формировать навыки отрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания внутри контура в определенном месте.
5	«Долгожданный Новый год» (Поздравительные Открытки аппликация)	При рассматривании новогодних открыток пробуждать мысль, переживания, умение рассказывать о своих впечатлениях, о своих ожиданиях праздника. Выразительно передавать свои впечатления в работе. Устанавливать связи между выбором

		цвета, величиной, формой, расположением образа.
Январь		
1	«Дома на нашей улице» (аппликация)	Продолжить формировать умение детей передавать в аппликации образ городской улицы. Учить детей изображать здания и дополнять картину улицы готовыми деталями (деревья, облака, машины)
2	«Чудо робот» (аппликация)	Закреплять умение приклеивать детали поочередно, согласно образцу.
3	«Бублики и булочки» (лепка)	Познакомить детей с понятием сельское хозяйство, закрепи знания о том, из чего производят хлеб. Познакомить с материалом-соленое тесто. Развить мелкую моторику рук.
Февраль		
1	Коллективная работа пластилинография «Паровоз из Ромашково»	Закрепить технику создания полубъёмного изображения на плоскости, используя пластилин. Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя следующие имеющиеся навыки: размазывание, примазывание, придавливание деталей к основе.
2	«Кораблик» (аппликация)	Формировать умение создавать изображение предмета из бумажных деталей разной формы и размера. Учить правильно располагать изображение на бумаге.
3	«Веселый вертолет» (лепка)	Формировать умение лепить воздушный транспорт конструктивным способом из разных по размеру деталей. Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции (примазывание, сглаживание).
4	«Открытка для папы» (аппликация)	Закреплять умение создавать изображения предмета из бумажных деталей разной формы и размера. Формировать умение правильно располагать изображение на листе бумаги, закреплять знание цветов.
Март		
1	«Первоцветы» (лепка)	Совершенствовать технику лепки, продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Учить передавать в лепке характерную форму и цвет первоцвета (стебель, цветок, листья)
2	«Морж» (аппликация)	Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, правильно пользоваться ножницами и инструментами для бумаги. Развивать приобретенные умения вырезать разнообразные формы, располагать их на листке в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образцом.
3	«Рыбки в аквариуме» (аппликация)	Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Формировать умение разрезать квадрат по диагонали на два треугольника, затем один треугольник еще раз пополам; самостоятельно составлять из треугольника изображение рыб».
4	«Лев – царь зверей» (лепка)	Закреплять умение и навыки работы с пластилином. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания.
Апрель		
1	«Мой веселый Мойдодыр» (лепка)	Формировать умение создавать выразительный и интересный сюжет в полубъеме, используя нетрадиционную технику пластилинография.

2	«Ракета» (аппликация)	Научить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам совмещая стороны и углы. Формировать умение преобразовывать готовые формы, разрезая их на две части (прямоугольник-на квадрат, квадрат-на треугольник). Закреплять умение вырезать из квадрата круг. Закрепить умение выкладывать (в определенной последовательности) на листе картона готовые детали и составлять изображение.
3	«Подсолнух» (пластилинография)	Продолжить формировать умение детей создавать образ подсолнуха на основе незавершенной композиции (силуэта подсолнуха). Продолжать учить элементам рельефного изображения из пластилина – отщипывать маленькие кусочки пластилина черного цвета, скатывать их между ладонями, прикладывать к силуэту подсолнуха и расплющивать пальцем сверху.
4	«Пожарная машина» (аппликация)	Формировать умение создавать из готовых форм пожарную машину. Продолжать закреплять навыки работы с ножницами, аккуратно наносить клей кисточкой.
5	«Мой веселый Мойдодыр» (лепка)	Формировать умение создавать выразительный и интересный сюжет в полубъеме, используя нетрадиционную технику пластилинография.
Май		
1	«Цветик-семицветик» (пластилинография)	Закреплять умение наносить пластилин на картон тонким слоем. Развить мелкую моторику рук и аккуратность.
2	«Ромашки в корзине» (коллективная работа) (аппликация)	Продолжать расширять представления о натюрморте. Дать понятие об этапах работы над натюрмортом. Закреплять умение изображать ромашки при помощи средств аппликации.
3	«Пчелка»	Формировать умение создавать нужный образ из капсулы киндер-сюрприза и пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу.
4	«Праздничный салют» коллективная работа	Продолжать формировать умения лепки салюта конструктивным способом из нескольких частей.

Конструирование

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
1	«Ковер из листьев» (по образцу) конструирование из природного материала.	Формировать умение составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество
2	«Двухэтажный дом» (по образцу) Конструирование из строительного материала.	Формировать умение детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».
Октябрь		
1	«Ёжик» (по образцу) Конструирование из природного материала.	Развивать умение у детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.

2	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию) Конструирование из деревянного строительного материала.	Закреплять умения создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции.
3	«Самолет» (по образцу) Конструирование из бумаги.	Дать представление о том, как складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.
4	«Веселые погремушки» (по образцу) Конструирование из бросового материала.	Дать представление о том, что оригинальные игрушки можно создавать из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.
Ноябрь		
1	Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов)	По замыслу детей.
2	«Мостик» (по образцу) Конструирование из строительного материала.	Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».
3	«Птичка» (по образцу) Конструирование из природного материала.	Формировать умение составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
4	«Фонарики» (по показу) Конструирование из бумаги.	Развивать умение складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.
Декабрь		
1	«Ёлочка» (по образцу) Конструирование из бумаги.	Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.
2	«Игрушки на ёлку» (по показу) Конструирование из бросового материала.	Закреплять умения детей делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.
3	«Снеговик» (по условию) Конструирование из природного материала.	Продолжить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.
4	«Снегурочка» (по условию) Конструирование из природного материала.	Развивать умение делать постройки из снега, используя для скрепления – воду, для украшения – акварель.
5	«Мебель» (по схемам «кирпичики» Б. Никитина) конструирование из готовых геометрических форм.	Упражнять детей видеть и сооружать постройки в трех проекциях.
Январь		
1	«Будка для собаки» Конструирование из бумаги.	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем

2	«Ворота» (по образцу) Конструирование из строительного материала.	Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».
3	«Тоннель» (по условию) Конструирование из природного материала.	Закреплять умения сооружать постройки из снега, обыгрывать их.
Февраль		
1	«Гараж» (по образцу) Конструирование из строительного материала.	Продолжить формировать умение сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.
2	«Трамвай» (по образцу) Конструирование из строительного материала.	Развивать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.
3	«Открытка для папы» Конструирование из бумаги.	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. Приклеивать к нему детали.
4	«Веселые поросята» Конструирование из бросового материала.	Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.
Март		
1	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу) Конструирование из природного материала.	Продолжать формировать умение детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
2	«Будка для собачки» Конструирование из строительного материала.	Формировать умение делать постройки по словесному описанию и по схеме
3	«Цветок» (по образцу) Конструирование из бумаги.	Развивать умение самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.
4	«Вазочка для цветов» Конструирование из бросового материала.	Формировать умение детей украшать баночки из-под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия
5	«Корзиночка» (по образцу) Конструирование из бумаги.	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.
Апрель		
1	«Постройка по рисунку» Конструирование из строительного материала.	Развивать знания о том, как определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.
2	«Паучок на паутинке» Конструирование из бросового материала.	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.
3	«Домик с заборчиком для гномов» (по условию) Конструирование из строительного материала.	Формировать умение детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер
4	«Мышка» (по образцу) Конструирование из природного материала.	Закреплять умение детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.

Май		
1	«Пчелки» Конструирование из природного материала.	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.
2	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу) Конструирование из бросового материала.	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.
3	«Вертушка» Конструирование из бумаги.	Формировать умение делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полосы, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.
4	«Кораблик» Конструирование из бросового материала.	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе

Театрализованная деятельность

Сентябрь		
1	Беседа «Здравствуй театр!»	Познакомить с волшебным миром театра.
2	Инсценировка сказки «Репка»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
3	Театрализация по песне «Огородная-хороводная»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
Октябрь		
1	1.Мимика – «Подбери маску»	Развивать эмоциональный мир ребёнка, обучать «языку эмоций», совершенствовать способности различать основные эмоциональные состояния.
2	Инсценировка сказки «Три поросёнка»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
3	Жесты – этюды на выразительность жестов	Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов.
4	Пантомимика – игра «Походка»	Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать своё настроение.
Ноябрь		
1	Театрализованная игра «Лиса и дрозд»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
2	Выражение основных эмоций: этюды «Тили-тили, тили бом»	Развивать умение выражать основные эмоции и адекватно реагировать на эмоции окружающих людей.
3	Инсценировка сказки «Теремок»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
4	Беседа «Разнообразие театров»	Познакомить с многообразием кукольных театров.
Декабрь		

1	Настольный театр	Научить детей работать с настольным театром кукол
2	Пantomимика – игра «Кто как ходит»	Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать походку животных.
3	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
4	Инсценировка сказки «Рукавичка»	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки; развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество, учить находить выразительные средства в мимике, жестах, интонациях.
5	Чтение зимних стихотворений наизусть – основа актёрского мастерства.	Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно, проникновенно.
Январь		
1	Этюды «Зеркало»	Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой.
2	Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
3	Моделирование сказки «Заюшкина избушка»	Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.
Февраль		
1	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
2	Моделирование сказки «Три медведя»	Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.
3	«Весёлые стихи» (с использованием пальчикового театра).	Закреплять умение использовать пальчиковый театр.
4	Театрализованные этюды.	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
Март		
1	Инсценировка сказки «Лисичка со скалочкой»	Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.
2	Этюды «Зеркало»	Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой.
3	«Зимовье зверей» разыгрывание сказки с кружками	Учить подбирать заместители по заданным признакам (величине и цвету), продолжать учить передавать своё отношение к поступкам героев

4	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
5	Театральная игра «Ходим кругом»	Учить детей «снимать» зажатость и скованность, согласовывать свои действия с другими ребятами.
Апрель		
1	Театрализованные этюды «Весна!»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, учить в жестах и движениях передавать весенние явления природы.
2	Игры с разными видами театров «Придумай сказку»	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
3	Чтение стихов о весне	Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно, проникновенно. Работа над речевой выразительностью.
4	Жесты – этюды на выразительность жестов	Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов.
Май		
1	Игра-пантомима «Поиграем-угадаем» А. Босеева.	Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать своё настроение.
2	Игры с разными видами театров «Придумай сказку».	Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.
3	Викторина «Мы любим сказки».	Воспитывать интерес и любовь к сказкам.

Физическое развитие

Приобщение детей к здоровому образу жизни

№	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
4	«С утра до вечера»	Познакомить детей с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.
5	«Кто заботится о детях в детском саду»	Уточнить знания о работе сотрудников детского сада, закрепить названия профессий: воспитатель, медсестра, повар, инструктор по физической культуре.
Октябрь		
1	«Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней»	Объяснить детям, что прогулки необходимы в любую погоду и в любое время года, но для того, чтобы они были полезны, надо правильно одеваться. Научить детей играть в подвижные игры в помещении, а также рассказать, что можно поиграть в настольные игры, шашки и шахматы. Эти игры тренируют мышление, память, развивают ум.
2	«Личная гигиена»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Стихи А. Пономаренко «Твои друзья», К. Чуковский

		«Мойдодыр»
3	«Здоровый образ жизни»	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.
4	«Чтоб с болезнями не знаться – надо правильно питаться»	Познакомить детей с принципами правильного питания. Закрепить знания детей о вредных и полезных продуктах. Воспитывать любовь к здоровой пище.
Ноябрь		
1	Игра – занятие: «Вот Я какой!»	Познакомить с внешним строением тела человека, с возможностями его организма; воспитывать чувство гордости что, Я – человек. Вызвать интерес к дальнейшему познанию себя.
2	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».	Познакомить детей с закаливанием и его основными видами.
3	«Как я буду заботиться о своём здоровье»	Дать детям знания о том, как надо заботиться о своём здоровье.
4	«Полезные и вредные привычки»	Воспитывать отрицательное отношение к вредным привычкам, желание вести здоровый образ жизни.
Декабрь		
1	«Наши верные помощники»	Продолжать формировать элементарные представления о роли органов чувств: глаза, уши, нос в жизни человека.
2	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях
3	«Как доктор лечит людей»	Познакомить детей с работой врача и медсестры
4	«Как мы занимаемся физкультурой»	Рассказать о значении физкультурных занятий для здоровья детей.
5	«Будем спортом заниматься».	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Знакомить с названиями некоторых видов спорта.
Январь		
2	Игра – занятие: «Моя голова»	Формировать представления детей о строении головы, функциях основных органов: уши слышат речь, музыку; рот (зубы, язык, губы) говорит, ест; глаза видят; нос дышит, чувствует запахи и. т. д.
3	«Будем спортом заниматься».	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить названия некоторых видов спорта.
4	«Катаемся на санках»	Учить видеть и называть предметы и действия на картинке; подводить к пониманию пользы для здоровья прогулок и физических упражнений
Февраль		
1	Игра – занятие: «Витамины, я люблю – быть здоровым я хочу»	Учить детей осознанно подходить к своему питанию; дать знания о пользе витаминов, их значении, для укрепления организма.
2	«Какие мы есть»	Закрепить название частей тела человека, учить определять своё настроение во время болезни, и когда здоров.
3	«Чистота и здоровье»	Закреплять представления о необходимости соблюдать правила гигиены

4	«Одежда и здоровье»	Расширять представления о последовательности одевания и назначения предметов одежды, при различных погодных условиях; следить за чистотой одежды.
Март		
1	«Тело человека»	Уточнить знания, из каких частей состоит тело человека, дать знания о роли органов чувств.
2	«Зубы крепкие нужны, зубы крепкие важны»	Дать некоторые представления о видах и значении зубов. Закрепить знания детей о способах укрепления зубов. Воспитывать осознанное желание заботиться о здоровье своих зубов.
3	«Органы чувств: глаза, как беречь глаза»	Познакомить детей со строением глаза, уточнить знания детей о значении зрения для человека; познакомить детей с правилами бережного отношения к своему зрению.
4	«Чтобы уши слышали»	Органы чувств: слух человека, уши, устройство уха, как беречь уши. Строение уха; значение слуха для жизнедеятельности человека; как беречь уши; чувство равновесия; громкость и высота звуков.
5	«Мой носик хорошо дышит»	Органы чувств: нос, как беречь нос. Зачем человеку нос, строение носа, размер и форма носа, как беречь нос.
Апрель		
1	«Что полезно есть на завтрак»	Познакомить с блюдами, подаваемыми на завтрак. Рассказать о преимуществе каш.
2	«На воде на солнце»	Объяснять детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.
3	«Отзывчивость»	Подвести детей к пониманию, что такое отзывчивость; обогащение и активизация словаря; установление причинно-следственных связей.
4	«Радость, грусть»	Побеседовать с детьми о радости и грусти: когда мы испытываем радость, а когда грусть. Обогащать и активизировать словарь, учить составлять небольшие рассказы. Учить устанавливать причинно – следственные связи
Май		
1	Игровая ситуация: «Мой веселый звонкий мяч»	Уточнить знания о правилах безопасности при игре с мячом; воспитывать осознанное отношение к выполнению упражнений и игр, которые полезны для укрепления здоровья.
2	Игра – драматизация: «Кошкин дом»	Познакомить детей с опасностью, исходящей от огня; воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами.
3	«Лекарственные растения»	Познакомить детей с лекарственными и растениями, и их применением
4	«Помоги Незнайке сберечь здоровье»	Закреплять первоначальные навыки охраны жизни и здоровья; на основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности; воспитывать чувство взаимовыручки стремление оказывать помощь друг другу.

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными

представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через:*

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей)*. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Планирование работы с родителями по месяцам года

Месяц	Мероприятия
В течение года	Информирование и консультации в группе telegram
В течение года	Календарь памятных дат
Сентябрь	Оформление уголка для родителей
	Консультация для родителей: «Одежда в детском саду», «Режим дня».
	«Как я провел лето» - выставка фотографий и рисунков.
	Родительское собрание «Задачи работы на учебный год».
	Старт акции эколого-благотворительного проекта по сбору пластиковых крышечек для помощи детям с особенностями развития «Крышечки ДоброТЫ».
	Единый день детской дорожной безопасности.
Октябрь	Информация в группе telegram:
	1 октября – День пожилого человека; 4 октября – Всемирный день защиты животных;

	Праздник Осени.
	Создание папки-передвижки: «Закаляйся, если хочешь быть здоров»
Ноябрь	Информация в группе telegram: 3 ноября- День народного единства.
	12 ноября – День синички. Акция «Трудно птицам зимовать. Будем птицам помогать!» (изготовление кормушек для птиц)
	Спортивный праздник, посвященный Дню матери.
	Консультация в группе telegram на тему: «Как знакомить детей с правилами дорожного движения».
	Акция «Письмо Деду Морозу»
Декабрь	Информация в группе telegram: 28 декабря – Международный день кино. 31 декабря – Новый год.
	Участие в районной акции «Засветись! Носи световозвращатель!»
	Праздник Новый год.
	Оформление памятки «Безопасный Новый год».
Январь	Информация в группе telegram: 17 января – Международный день детских изобретений; 27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
	Консультация «Профилактика ОРВИ», «Закаливание в зимний период».
Февраль	Информация в группе telegram: 2 февраля – День рождения И.А. Крылова; 10 февраля – День памяти А.С. Пушкина
	Литературный вечер «В гости к С.Я. Маршаку».
	Стенгазета «своим папой я горжусь!»
	Спортивный праздник, посвященный 23 февраля.
	Музыкальный вечер досуга «Масленичные забавы. Прощание с зимой».
Март	Информация в группе telegram: 1 марта – Всемирный день кошек 11 марта «День водопровода» 20 марта – День Земли 21 марта – Всемирный день поэзии; 22 марта – День Воды и День Балтийского моря. 27 марта – Международный день театра.
	Оформление родительского уголка к празднику «Женский день 8 Марта».
	Праздничный концерт к 8 Марта.
Апрель	Информация в группе telegram: 2 апреля – Международный день детской книги 12 апреля – День космонавтики Старт акции «Батарейки, сдавайтесь!»
Май	Информация в группе telegram: 9 мая – День Победы; 27 мая – День города Санкт - Петербурга.
	Консультация в группе telegram: «Как организовать наблюдение за живыми и неживыми объектами».
	Создание папки-передвижки «Роль природы в развитии ребенка дошкольного возраста»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;*

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);*

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (Музыкальный зал, спортивный зал)

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории дошкольного отделения) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий

Образовательная область	Дополнительные программы и педагогические технологии
Социально – коммуникативное Развитие ОБЖ	- Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «ОБЖ для детей дошкольного возраста» - «Я и мир» Л.Л. Маслова - Учим детей общению. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. - Я-ты-мы. Князева О.Л. - Настольная книга практического психолога в образовании. Рогов Е.И. - Азбука общения. Шипицина Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. - Уроки добра. С.И. Семана.
Познавательное развитие	- Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». - «Я считаю до 5» Е.В. Колесникова -«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина -«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова -«Математика в детском саду» В.П. Новикова

	-Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников»
Речевое развитие	- «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучению грамоте». Е.В. Колесникова - Как учить детей общаться - Развитие речи в детском саду. В.В. Гербова, Д.И. Бойков, С.В. Бойкова. - Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. А.И. Маскаков. - Н.А.Кнушевицкая «Стихи, загадки, игры по лексическим темам», ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. -Речь и речевое общение детей. Арушанова А.Г. -Обучение детей грамоте в игровой форме. Быкова И.А.
Художественно-эстетическое развитие	-«Оригами для старших дошкольников», С.В.Соколова ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 - Мы входим в мир прекрасного. Маслова С.Г., Соколова Н.Д. - Занятия с дошкольниками по ИЗО. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Н. - Лепим, фантазируем, играем. Лыков И.А. - Природа и художник. Копцева Т.А. - Рисование с детьми дошкольного возраста. Под редакцией Казаковой Р.Т. - Пластилинография. Давыдова Г.Н. -Детское художественное творчество Т.С. Комарова. - Радость творчества О.А. Соломенникова. -Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству А.С. Галанов.
Физическое развитие	- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. Л.И. Пензулаева. -Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. Л.И. Пензулаева. - Физическая культура в детском саду. Т.И. Осокина. - Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. Фролов В.Г., Юрко Г.П. - Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М.А.

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

3.3.2.1. Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

3.3.2.2. Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

3.3.2.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

3.4 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ФИО	Должность	Категория
Микляева Светлана Алексеевна	Воспитатель	Первая квалификационная категория
Сизова Анна Сергеевна	Музыкальный руководитель	Первая квалификационная категория
Челпанова Дарья Сергеевна	Инструктор по физической культуре	Высшая квалификационная категория

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с

умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня (холодный период года) на благоприятную погоду

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-9.00	2 часа
Утренняя зарядка	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	10 мин
1-й завтрак	8.30-8.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
1 занятие	9.00-9.20	20 мин
Динамическая пауза	9.20-9.30	10 мин
2 занятие	9.30-9.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	9.50-10.10	20 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	10.10 -10.30	20 мин
2-й завтрак	10.30-10.40	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.40-11.50	1 час 10 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.50-12.05	15 мин
Обед	12.05-12.25	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.25-15.10	2 часа 45 мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику	15.10-15.30	20 мин
Полдник	15.30-15.45	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.45-16.10	25 мин
Самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30-19.00	2 часа 30 мин

Режим дня в неблагоприятную погоду

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-9.00	2 часа
Утренняя зарядка	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку	8.20-8.30	10 мин
1-й завтрак	8.30-8.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
1 занятие	9.00-9.20	20 мин
Динамическая пауза	9.20-9.30	10 мин
2 занятие	9.30-9.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	9.50 - 10.10	20 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	10.10 -10.30	20 мин
2-й завтрак	10.30-10.40	10 мин
Наблюдение в окно: подвижные и сюжетно - ролевые игры, творческая деятельность, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей	10.40-11.50	1 час 10 мин
Уборка игр и игрушек	11.50-12.05	15 мин
Обед	12.05 -12.25	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.25-15.10	2 часа 45 мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия, подготовка к полднику	15.10-15.30	20 мин
Полдник	15.30-15.45	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.45-16.10	25 мин
Самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30	20 мин
Вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном или спортивном зале, самостоятельная двигательная активность в группе, подвижные и сюжетно – ролевые игры, творческая деятельность	16.30-19.00	2 часа 30 мин

Максимально допустимая образовательная нагрузка в соответствии с требованиями СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021г. № 2:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность занятия	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Перерывы между занятиями
40 мин.	до 20 мин.	2	10	не менее 10 мин.

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Учебный план образовательной деятельности по реализации ОП ДО

№	Виды занятий	Дни недели	Количество занятий в неделю	Объём образовательной нагрузки
---	--------------	------------	-----------------------------	--------------------------------

								(час, мин.)
		Пн	Вт	Ср	Чт	Пт		
1.	Познавательное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	1		1			2	40 мин.
2.	Речевое развитие				1		1	20 мин.
3.	Художественно – эстетическое развитие: - Рисование - Лепка/ аппликация (через неделю) Музыкальное занятие		1			1	1 1	20 мин. 20 мин.
		1		1	1		2	40 мин.
4.	Физическое развитие	1		1		1	3	60 мин.
5.	Объем недельной образовательной нагрузки	2	2	2	2	2	10	3ч. 20 мин.

Расписание занятий

Дни недели	Занятия	Время проведения
Понедельник	1. Физическое развитие 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	9.00-9.20 9.40-10.00
Вторник	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка)	9.00-9.20 9.40-10.00
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие	9.00-9.20 10.00-10.20
Четверг	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.00-9.20 10.05-10.25
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие	9.00-9.20 10.05-10.25

Режим двигательной активности

№	Виды двигательной активности	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	Всего (мин)
1	Утренняя зарядка	10	10	10	10	10	50
2	Физкультурные занятия	20		20		20	60
3	Музыкальные занятия		20		20		40
4	Динамические паузы между различными занятиями (по мере утомляемости детей)	10	10	10	10	10	50
5	Физкультминутки во время занятий	1-3	1-3	1-3	1-3	1-3	5 – 15
6	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке -утренней -вечерней	20-25 20-25	20 -25 20 -25	20 -25 20 -25	20 -25 20-25	20-25 20-25	100-125 100-125
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке -утренняя -вечерняя	20 -25 25-30	20 -25 25-30	20 -25 25-30	20 -25 25-30	20 -25 25-30	100-125 125 - 150
8	Самостоятельная двигательная активность в помещении и прочие движения в режиме дня	25-30	25-30	25-30	25-30	25-30	125-150
9	Бодрящая гимнастика после дневного сна	6-8	6-8	6 -8	6-8	6-8	30-40

10	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	10	10	10	10	10	50
	Итого в неделю	162-191	162-191	162-191	162-191	162-191	810-955
11	Физкультурный досуг 1 раз в месяц						20
	Итого в месяц						3260-3840

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Календарь памятных дат

Дата	Событие
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
15 октября	День отца в России.
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России

26 ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год
Январь	
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима); День памяти жертв Холокоста
Февраль	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры